

Paroles et musique :
Joshua Lawrence

LES DÉMONS DU TEMPS



1. Les démons du temps
2. Tentation du départ
3. Animus anima
4. La mauvaise vie
5. Solal
6. Lilith et Samaël
7. Sois tranquille
8. Toi
9. Bobo
10. Ce soir
11. Plus jamais
12. Poussière du temps

Les démons du temps (Joshua Lawrence)

Les démons du temps sont toujours présents
Traversent nos vies, nos sentiments
Déclenchent la musique, quelques mots magiques
Font du ciel gris une nuit romantique

Les premières images me ramènent à toi
Mais si j'avais pu t'aimer plusieurs fois
T'aimer autrement, aux couleurs d'argent
Faire de nous deux des bulles dans le vent

Les démons du temps
Agissent souvent
Si ma voix te ment
Si mon cœur se fend
Rêvant d'autres amants
Après la faute, je me rends

Et on prend des risques, on s'amuse aussi
On aime tout ce qui est interdit
Un homme en robe rouge, soyez pas jalouses !
Des passions qui bougent, des corps qu'on épouse

Ô dangers aux sourires parfumés
Tentations ou voiles du passé
Vous êtes comme des écueils de rosée
Loin de la mort ou de la cruauté

Les démons du temps
Ont toujours vingt ans
Si mon âme s'affole
Et si ma peau se colle
Au corps désirant
Après l'amour, je m'envole

Un an d'hiver
Où tout tournait à l'envers
À présent, je t'ai retrouvé
Et tout tourne à l'endroit
Et je reviens vers toi
Et tout tourne à l'endroit
Et je reviens vers toi

Tentation du départ (Joshua Lawrence)

Il n'y a plus de raison de tout quitter
Ni plus de raison de nous séparer
Ensemble harmonisons notre passé
Colorisons aussi un autre été
Et parce que tu sais que le temps
Est toujours un peu impatient

Alors dis-moi si l'amour est plus fort que nous
Oui dis-moi si l'amour est plus grand que tout

Les cris, la haine, la peur, je n'en veux plus
Si demain tu m'insultes, je te tue
Comme ces assassins ou ces tordus
Les philosophes, que sont-ils devenus ?
Il faudrait pouvoir tout gommer
Pour après tout recommencer

Alors dis-moi si l'amour est plus fort que nous
Oui dis-moi si l'amour est plus grand
Alors dis-moi si l'amour est plus fort que nous
Oui dis-moi si l'amour est plus grand

N'y a t'il pas de la place pour tout le monde
Si les religions faisaient une ronde ?
Tu sais qu'on a tous en nous quelque-part
Cette folle tentation du départ
Alors je m'envole à présent
Vers un tout nouveau continent

Alors dis-moi si l'amour est plus fort que nous
Oui dis-moi si l'amour est plus grand
Alors dis-moi si l'amour est plus fort que nous
Oui dis-moi si l'amour est plus grand

Animus anima (Joshua Lawrence)

Le rythme de chacun comme celui de chacune
s'accorde
La femme qui est en lui comme l'homme qui est en
elle déborde

Animus anima peu importe le souffle que tu préfères
On a tous en nous une corde intérieure qui nous sidère

Mais à quoi ça me sert si toute ma vie
N'est qu'une pauvre comédie ?
À quoi ça me servira demain
Si l'amour tombe dans l'oubli ?

Dans son corps de jeune homme, je l'ai vu se
maquiller, se faire toute belle
Dans son corps de jeune femme aux tatouages virils, je
l'ai sentie sensuelle
D'Orphée à Narcisse, toute métamorphose construit
l'identité, c'est vrai
Ne transformons pas la vérité qui nous fait et qui nous
défait

Mais à quoi ça te sert si toute ta vie
Ne reste qu'un désir qui fleurit ?
À quoi ça leur servira demain
S'il n'y a que leur reflet qui surgit ?

Mais à quoi ça me sert si toute ma vie
N'est qu'une pauvre comédie ?
À quoi ça me servira demain
Si l'amour tombe dans l'oubli ?

Animus anima peu importe le souffle que tu préfères

La mauvaise vie (Joshua Lawrence)

Qui pouvait imaginer
Que tu serais de nous deux
Le premier à tomber
Mais qui pouvait nous donner
Qui d'autres mieux que nous deux
Ce nouvel été

Mais qui voudra la mort
Après ce grand baiser
Retrouver le décor
D'un tendre bonheur né

Cette mauvaise vie que tu as
Et qui fait tellement envie
Est certainement mieux que l'ennui
Sous les nuages ou sous la pluie
Cette mauvaise vie
D'ici-bas
Souffle tous les matins sur chaque amant
Et on avance toujours dans la nuit
Sans connaître les gens

Demain ça sera encore moi
Qui partirai le premier
Si tout brille sur mes doigts
N'aies pas cet air étonné
L'exil n'est qu'un incendie
Qu'on aime ou que l'on fuit
Mais qui me retiendra
Avant mon grand départ
Et qui me sauvera
Avant qu'il soit trop tard

Cette mauvaise vie que tu as
Et qui fait tellement envie
Est certainement mieux que l'ennui
Sous les nuages ou sous la pluie
Cette mauvaise vie
D'ici-bas
Souffle tous les matins sur chaque amant
Et on avance toujours dans la nuit
Sans connaître les gens

Mon cœur bouge tout d'abord
Avec peur puis sans raison
Quand ma musique a ton corps
Jusqu'à la fascination
Tout ce qui nous dévore
Est-ce la mauvaise vie ?
D'où vient cette impression
D'avoir déjà connu
La confusion dans l'envie
D'avoir déjà vécu ?

Cette mauvaise vie que tu as
Et qui fait tellement envie
Est certainement mieux que l'ennui
Sous les nuages ou sous la pluie
Cette mauvaise vie
D'ici-bas
Souffle tous les matins sur chaque amant
Et on avance toujours dans la nuit
Sans connaître les gens
Et on avance toujours dans la nuit
Sans connaître les gens
Et on avance toujours dans la nuit
Sans connaître les gens

Solal (Joshua Lawrence)

J'ai tant rêvé d'un enfant qui nous ressemble
Malgré les obstacles, la haine qui s'assemblent
Je voudrais toujours
Sentir son amour

Dans l'eau, les mouettes dansent et les poissons
avancent
Les gens s'amuse sans remarquer ma souffrance
Mon cœur est trop lourd
Face à leur retour

La vie n'est pas un long miroir
Qu'on promène seul dans le noir
Écrivons, construisons une belle histoire
Ensemble traversons le temps sans le voir

Puis la femme s'enfuit et les hommes se taisent
Solal est ici, notre bonheur s'apaise
Je l'imagine grandir
Sur le chemin, rire

Je rêve d'un fils que le soleil fait rougir
Ne jugez pas cet amour porteur de désirs
A faire la morale
On est immoral

Il y a un temps pour toute chose

Un temps pour chercher sous les cieux
Si ce qui sera sous nos yeux
A déjà été grandiose
Dieu nous voit toujours
Comme au sixième jour
Et je te vois toujours
Comme au premier jour
À l'image de l'amour

J'ai tant rêvé d'un enfant qui nous ressemble
Malgré les obstacles, la haine qui s'assemblent
Je voudrais toujours
Sentir son amour

Lilith et Samael (Joshua Lawrence)

Si les démons sortent la nuit
Attention aux dangers
Ne bois pas l'eau des rivières
Ne joue pas avec les fées
Et même si tu faillis
Par l'envie ou le péché
Reste au-dessus de tout
Domine le mal sur terre

Ne te laisse pas séduire
Par Lilith ou Samaël
Qui rendront le temps si doux
Et l'instant si sensuel
Apportant tous les plaisirs
Parfums, fantaisie et goûts
Mais aussi tous les venins
Et poisons à moindre coût

Êtres androgynes perdus
Anges déchus ou vaincus
Vous attirez par vos têtes
Mais détruisez par la fête
Tout doux à l'extérieur
Si fous à l'intérieur

Lilith tu tentes le serpent
Pour être l'égale de l'homme
Et tu réussis à faire

D'un enfant un assassin
D'un mari un amant
Pourquoi tromper une mère ?
Ne reviens pas, laisse-les
Tout seuls, se réveiller

Et Samaël, que sais-tu ?
Quels grands secrets gardes-tu ?
Par ta faute, le désert
Offre un vent chaud tout l'hiver
Qui a tué le premier
Qui a pris la première pomme
A plongé l'humanité
Dans un ciel noir sans dessein

Êtres androgynes perdus
Anges déchus ou vaincus
Vous attirez par vos têtes
Mais détruisez par la fête
Tout doux à l'extérieur
Si fous à l'intérieur
Tout doux à l'extérieur
Si fous à l'intérieur

Ne te laisse pas séduire
Par Lilith ou Samaël
Qui rendront le temps si doux
Et l'instant si sensuel
Apportant tous les plaisirs
Parfums, fantaisie et goûts
Mais aussi tous les venins
Et poisons à moindre coût

Êtres androgynes perdus
Anges déchus ou vaincus
Vous attirez par vos têtes
Mais détruisez par la fête
Tout doux à l'extérieur
Si fous à l'intérieur

Sois tranquille (Joshua Lawrence)

Sois tranquille, cela viendra, tu réussiras
Sous l'étoile de David, tu leur chanteras :
« Je ne serai plus dans le vide
Rien ne sera plus immobile »

Sois tranquille Sois tranquille Sois tranquille

Sois tranquille, on ne sait rien sur ton long chemin
Un matin, la joie reviendra et tu penseras :
« Je veux être libre et fort
Rien ne jouera sur mon sort »

Sois tranquille Sois tranquille Sois tranquille

Si la tristesse s'étend devant toi
Comme les pages d'un long roman froid

Sois tranquille Sois tranquille Sois tranquille

Si la vie que tu veux
Est la vie dont tu rêves
Deviens ton propre rêve
Et n'oublie pas le jeu

Si la femme s'endort
Tout près de ton corps
Oh ne fais pas le mort
Et n'aies pas de remords

Si la vie que tu veux
Est la vie dont tu rêves
Deviens ton propre rêve
Et n'oublie pas le jeu

Si la femme s'endort
Tout près de ton corps
Oh ne fais pas le mort
Et n'aies pas de remords



Toi (Joshua Lawrence)

Jour Nuit

Ça me fait toujours pareil
Quand j'entends les oiseaux
Y a quelque chose d'étrange
Qui me fait voler vers eux

Toi

Si je pouvais seulement
M'endormir près de toi
Je finirais peut-être
Par t'aimer plus que moi

Ce n'est pas pour lui
Que j'écris ces mots
Ce n'est pas pour elle
Que j'écris la nuit
Mais c'est pour
Quand le monde s'éteint
Te dire ce que je ne t'ai jamais dit
Que je t'aime

Loin eux

Je ne garderai d'eux
Que des jeux de silence
Dans un château en ruine
Où je finirai seul

Toi

Si je pouvais seulement
T'écouter et t'aimer
J'en dormirais la nuit
Plus vivant que leurs bruits

Ce n'est pas pour lui
Que j'écris ces mots
Ce n'est pas pour elle
Que j'écris la nuit
Mais c'est pour
Quand le monde s'éteint
Te dire ce que je ne t'ai jamais dit
Que je t'aime

Jour Nuit

Ça me fait toujours pareil
Quand j'entends les oiseaux
Y a quelque chose d'étrange
Qui me fait voler vers eux

Toi

Si je pouvais seulement
M'endormir près de toi
Je finirais peut-être
Par t'aimer plus que moi

Ce n'est pas pour lui
Que j'écris ces mots
Ce n'est pas pour elle
Que j'écris la nuit
Mais c'est pour
Quand le monde s'éteint
Te dire ce que je ne t'ai jamais dit
Que je t'aime

Bobo (Joshua Lawrence)

Je ne suis pas bobo, je ne suis pas bobo, je ne suis pas bobo
Je ne suis pas bobo, je ne suis pas bobo, ni intello
Je ne suis pas bobo, je ne suis pas bobo, ni un héros
Je ne suis pas bobo Je ne suis pas bobo

Je ne suis pas le clown de service
Je voudrais seulement que l'on m'aime
Pour ce que je sème
Je suis un tendre pianiste
Un Don Juan plein de vices
Un amant artiste

Mais que vaut le bonheur
Si on a rien dans nos cœurs ?
Dis-moi quel sens a l'amour
Si on ne peut aimer un jour ?

(Refrain)

Oui c'est vrai que je suis peut-être mégalo
Si on te dit que je suis aussi parano
Tu n'as qu'à leur dire que c'est la faute à Rousseau
Si c'était faux ?

Dans cette journée sans ciel
Où rien n'est essentiel
Tout est éternel
Je tombe et me relève
Pour sculpter dans ton rêve
Ton âme qui s'élève

Mais pour connaître le « oui »
Il faut connaître le « non »
Dis-moi quel goût a le gris
Quand surgit ton Pygmalion

(Refrain)

Si je me glisse dans un roman de Modiano
Et si j'admire les peintures de Rothko
Et si je lis de temps en temps le Figaro
Je ne suis pas bobo

(Refrain)

Ce soir (Joshua Lawrence)

Tous ces gens qui marchent sur le sable
Ont une démarche indomptable
En acrobate inavouable
Je fais des tours incroyables

Et sur ce fil d'équilibriste
Je désire ton corps sur la piste
Sur un air de Bach ou de Liszt
Je serai alors ton artiste

Ce soir
Tes larmes envahissent la lagune
Comme une eau troublée par la lune
Ton désir reflue sous ma peau
Et me fait voyager plus haut

Ce soir
Entre ton sommeil et mon rêve
Je choisis un peu plus la vie
Refusant d'entendre ces cris
D'un bonheur sensuel qui s'achève

Tu t'apprêtes à quitter celui
Qui vient de t'aimer cette nuit
Quand soudain un ange apparait
T'éloigne loin des regrets

Psyché, je vous demande encore
Encore un long dernier baiser
Encore un doux rayon d'été
Psyché, je vous demande encore

Ce soir
Tout redégringole un à un
Les cœurs dérouillent et les larmes roulent
Les corps se décollent et s'enroulent
Sur les traces de chacun

Ce soir
Je t'imagine dans le ciel
Tourbillonnant sur mes pensées
Recherchant l'amour éternel
Et je te veux à mes côtés

Ce soir
Tes larmes envahissent la lagune
Comme une eau troublée par la lune
Ton désir reflue sous ma peau
Et me fait voyager plus haut
Ce soir
Entre ton sommeil et mon rêve
Je choisis un peu plus la vie
Refusant d'entendre ces cris
D'un bonheur sensuel qui s'achève



Plus jamais (Joshua Lawrence)

Faut-il se méfier de tout ?
Des terroristes et des fous
Des extrémistes et des gourous
Et fuir le monde pour toujours ?

On a bien connu l'amour
Et ses ravages dans nos corps
L'histoire a inventé la paix
Pour effacer l'horreur qui tue

Après le mal absolu
On nous avait dit : « plus jamais »

Ciel noir du soir et de l'aurore
Tes nuages de la mort
Cachent une tombe sans trésor

Le temps oublie son passé
Ne tient pas ses promesses
Ô Temps lâche ô Temps mauvais
Pourquoi nous décevoir encore ?

Que réserves-tu dehors
Après ces mois de détresse ?
Mais que va-t-il donc nous rester
Si ce n'est toute la tristesse ?

Et que dire à nos enfants ?
Comment croire en l'homme à présent ?

Ciel noir du soir et de l'aurore
Tes nuages de la mort
Cachent une tombe sans trésor
Ciel noir du soir et de l'aurore
Ta pluie de sang coule si fort
Par les bombes lâchées sans effort

Poussière du temps (Joshua Lawrence)

J'ai essayé de dire
Quelques vérités
Dans ces vers dorés
En toute simplicité
Pour vous séduire

J'ai essayé de comprendre
Ce qu'il y avait de tendre
Dans ces rimes
Dans ce lien intime
Pour vous surprendre

J'ai imaginé cent fois
Ce que tu serais pour moi
Sans regret ni fierté
Mais avec toute ma lucidité

Où va le monde ? Où courent les hommes ?
Qu'est-ce que la vie en somme ?
La poussière du temps tombe sur nos vies
Car rien n'est jamais fini

Si tu te lèves sans aile
Abimé par le temps
Par la souffrance
La mort rebelle
Choisis l'errance !

Écoute-moi une dernière fois
Pour avoir plus de courage
En toi
Espère encore
Même s'il s'endort

J'ai refusé tout carnage
Et suggéré l'élégance
Si tu l'entends encore
Ne marche plus sur le trottoir des morts !

Où va le monde ? Où courent les hommes ?
Qu'est-ce que la vie en somme ?
La poussière du temps tombe sur nos vies
Car rien n'est jamais fini

Paroles et musique : Joshua Lawrence

Arrangements :

Joshua Lawrence (1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12)

Franck Chenal (1, 2, 3, 4, 5, 6, 8, 9, 11)

Clément Garcin (1, 2, 3, 4, 5, 6, 8, 9, 11)

Étienne Lemauf (1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11)

Piano, chant : Joshua Lawrence

Batterie : Franck Chenal

Guitares : Clément Garcin

Basse-Contrebasse : Étienne Lemauf

Synthés additionnels (9) : Mako

Réalisation et mixage : Mako

Mastering : Raphaël Jonin

Coaching : Ricardo Araujo

Production : Mouvement contraire

Album enregistré au Studio de la Seine en septembre 2016 et mixé au Studio Quiksilver en octobre et novembre 2016.



Je tiens à remercier : Ricardo Araujo, Mako, Clément Garcin, Franck Chenal, Étienne Lemauf, Nicolas Legrand, Béatrice Bulot, Didier Galibert, Isabelle Trapon-Leggett, Hung-Lin Tsai, Marie-Marie Leborgne, toute la famille Dadon, Laure Emin, Nora Bouaziz, Joëlle Duquesnoy, Damien Biollay, Elena, Séverine et Julien Kadouri, Céline Nieszawer, Muriel Goudal, Danièle Dunogent, Jean-Daniel Avot, Andrée Mansau, Sarah Aché, Violaine Monnerot-Zola, Julien Monnerot, Jean-Philippe Rihoit, Valérie Leguay, Véronique Berthoumieu, Sophie Brosier, Maxime et Émilie Laffont, toute la famille Oberdorf, tous mes amis et complices, entre Paris et Dieppe, entre Tel Aviv et Agadir, mes facebookiens...et tous les autres qui m'ont inspiré ces démons, ainsi que D.

Photos : Julien Kadouri
Conception graphique : Nicolas Legrand